

Положение о школьном театре МОУ СОШ №4 г. Ростова Великого

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 Ф.З. (ред. от 30.12.2021 г.).

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра в системе воспитательной работы МОУ СОШ № 4.

1.3. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательной организации.

1.4. Руководитель театра подчиняется директору и заместителю директора по воспитательной работе по содержанию образования и конвергенции образовательных программ.

1.5. Помещением школьного театра определен актовый зал. В случае необходимости для учебных занятий могут быть использованы учебные кабинеты.

2. Основные цели и задачи школьного театра.

2.1. Основная целевая установка школьного театра - развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников и подростков посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
- организовать работу с психофизическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации;
- предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;
- предоставить учащимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной сценической речью;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- выявлять одаренных детей и подростков в области театрального искусства;
- осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра.

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

3.2. В периоды, свободные от занятий школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия.

3.3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина,

познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и других формах.

3.3.5. Наполняемость группы составляет 20 человек. Объединение (группа) может быть как разновозрастной, так разновозрастной.

3.6. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года, включая каникулярное время. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.7. Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам, а также в индивидуальном порядке.

3.8. Расписание занятий театра составляется с учетом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.9. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

3.10. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой.

3.11. Педагог, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных и метапредметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.12. Учет достижений в школьном театре осуществляется путем мониторинга.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется согласно Положению о приеме обучающихся в творческие объединения МОУ СОШ № 4.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала школы строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников школы определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательной организации.

4.7. Обучающиеся регулярно посещают занятия в школьном театре. В случае отсутствия обучающегося на занятиях без уважительной причины руководитель театра незамедлительно сообщает об этом родителям (законным представителям несовершеннолетних обучающихся).

4.8. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности.

4.9. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, предусмотренные трудовым договором, законодательством.